



Ministerio de Educación Pública  
Dirección Regional de Educación Aguirre

Departamento de Asesoría Pedagógica  
Asesoría Regional de Español

# Compendio de estrategias metodológicas para promover la lectura y la escritura

Aporte de los bibliotecólogos de la DRE Aguirre

Licda. **Ana Yancy Mejía Vindas**

Asesora Regional de Español  
Asesora Regional Enlace con Departamento de Bibliotecas Escolares

2023



# Estrategias metodológicas para promover la lectura y la escritura

## Circuito 01

### Escuela La Inmaculada

**Bibliotecóloga:** Diana Marcela Calvo Martínez

**Estrategias:** Visita al diccionario ..... 3

Taller: ¿Cómo exponer correctamente en clase? ... 3

### Escuela María Luisa de Castro

**Bibliotecóloga:** Laura Yiset Alvarado Ramírez

**Estrategias:** Ambientando la lectura ..... 4

Produciendo textos desde el mundo del ajedrez ... 5

### Escuela República de Corea

**Bibliotecóloga:** Leidy Dayana Abarca Navarro

**Estrategias:** Más lectores al mes ..... 6

Tirar un cuento ..... 7

### Colegio Técnico Profesional de Quepos

**Bibliotecólogo:** Wilfredo Villegas Vega

**Estrategias:** Concurso de deletreo ..... 8

Charla sobre la importancia del uso del formato APA  
en trabajos académicos ..... 10



### Objetivos específicos:

- ★ Desarrollar habilidades de búsqueda correcta de palabras en el diccionario.
- ★ Fomentar el uso del lenguaje y ortografía de palabras.
- ★ Conocer los diferentes tipos de diccionarios y su uso correcto.

### Desarrollo de la actividad:

Se visitan las aulas con diferentes tipos de diccionarios para dar a conocer sus usos.

Se explica ¿Cómo hacer una correcta búsqueda de palabras por medio de una presentación realizada en Canva?

Se aplica una práctica de búsqueda y significado de palabras, relacionadas a un tema de estudio en el aula. Se realizará un pareo de significado de palabras.

## ¿Cómo exponer correctamente en clase?

### Objetivos específicos:

- ★ Aplicar herramientas de oratoria exposición para la presentación de trabajos en clase.
- ★ Procurar la buena oratoria en las exposiciones para una mejor comprensión del tema.
- ★ Fomentar la correcta la lectura de los temas de exposición.

### Desarrollo de la actividad:

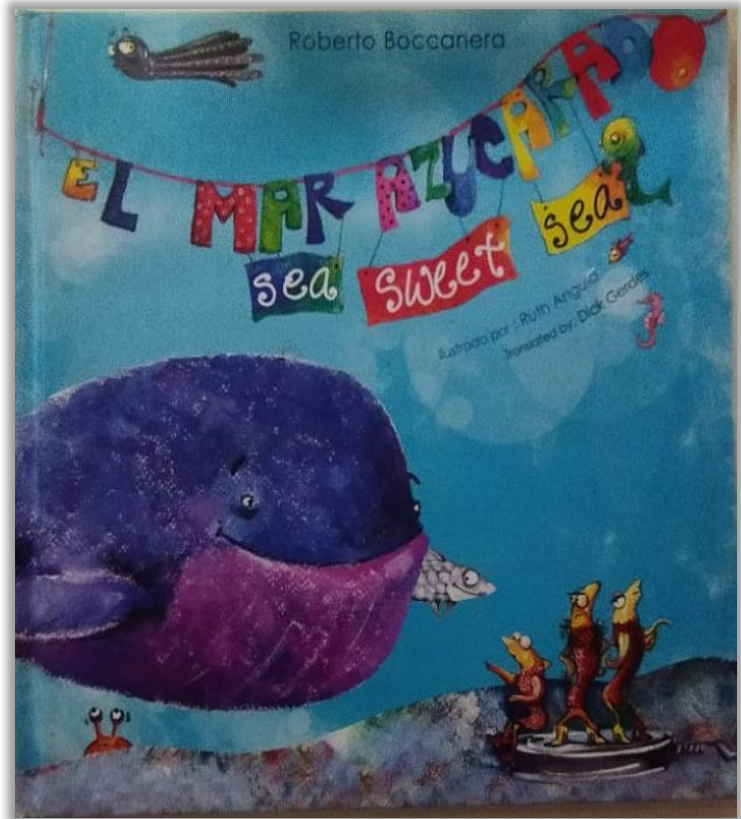
Dar un taller de exposición de trabajos incluyendo la buena postura, articulación y dicción de palabras y técnicas de oratoria

Se aprovechará algún tema que se esté trabajando en el aula para crear una exposición y aplicar las técnicas dadas.

## Ambientando la Lectura

Laura Alvarado Ramírez

- ★ Se visita cada una de las aulas para compartir un cuento en relación con la temática de los recursos naturales, en específico el cuidado de la vida marina.
- ★ Se realiza la lectura del libro “Mar azucarado” de Boccanera.
- ★ Luego, mediante una mesa redonde se discute sobre la importancia de los recursos marinos.
- ★ Como actividad se comparte la figura de una medusa para armar y diferentes tipos de animales marinos, con los que deben crear un mar azucarado en el aula.



# Produciendo textos desde el mundo del ajedrez

Laura Alvarado Ramírez

## Objetivo general:

Fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la implementación, contextualización y pertinencia mediante el enfoque en las áreas de: Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes, Matemáticas e Inglés; para promover la investigación, el acceso al conocimiento y el cuidado del ambiente, desde el departamento de biblioteca de la Escuela María Luisa de Castro de la Dirección Regional de Educación Aguirre.

## Habilidades:

- ★ Pensamiento Sistémico
- ★ Pensamiento crítico
- ★ Resolución de problemas
- ★ Aprender a aprender
- ★ Formas de relación con otros
- ★ Herramientas digitales
- ★ Creatividad e innovación
- ★ Responsabilidad personal y social
- ★ Estilos de vida saludable
- ★ Vida y carrera
- ★ Colaboración
- ★ Comunicación
- ★ Manejo de la información



## Más lectores del mes

Leidy Dayana Abarca Navarro

### Objetivo general:

Desarrollar en los y las estudiantes el interés y disfrute de la lectura en tiempos de recreo, con la finalidad que puedan mejorar la lectura y la escritura.

### Descripción de estrategia:

La actividad consiste en colocar en la biblioteca un lectómetro por sección donde se llevará el conteo de los libros leídos por las secciones. La idea es que los estudiantes en los recreos seleccionen un libro y realicen una lectura de 10 minutos. Culminado la lectura se dirigirá con la profesional bibliotecóloga para poder hacer su debido registro en el lectómetro.

Finalizado el mes la bibliotecóloga realizará el conteo de los lectómetros y por medio de un afiche que pegará en la pizarra dará a conocer el ganador del mes.

Al grupo ganador se le dará de premio una tarde de cine en la biblioteca en la cual en conjunto con la docente de aula elegirán la película que desean ver para coordinar el día y la hora.

Ejemplo del lectómetro que se utiliza:



## Tira un cuento

Leidy Dayana Abarca Navarro

### Objetivo general:

Desarrollar en los y las estudiantes la habilidad de la creación propias de cuentos a base de imágenes, con la finalidad de lograr en el estudiante la activación de la creatividad e imaginación, además de paso reforzar la escritura del estudiantado.

### Descripción de estrategia:

La actividad consiste en lanzar un dado en el cual posee números, cada número tendrá tres acciones que son Personaje, Problema y escenario, el cual el estudiante deberá redactar un pequeño cuento improvisado corto y deberá leerlo.

Tira un Cuento			
	Personaje	Problema	Escenario
	un bombero 	pierde un zapato 	en la luna 
	un gato 	ve una bruja 	en un bosque 
	un policía 	pierde todo su dinero 	en una escuela 
	una jirafa 	se cae por un agujero 	en una mina 
	una maestra 	come muchas donas 	en la playa 
	un conejo 	pierde sus llaves 	en una nave 

### **Objetivo general:**

Mejorar las habilidades de deletreo en los participantes y fomentar la competencia sana.

### **Objetivo específico:**

- ★ Mejorar la ortografía y gramática de los participantes.
- ★ Fomentar la concentración y agilidad mental.
- ★ Promocionar el trabajo en equipo.

### **Desarrollo de la actividad.**

- Presentación y explicación. (10 minutos):
  - ★ Presenta al grupo la dinámica del concurso de deletreo.
  - ★ Explicar las reglas básicas: el participante deberá deletrear correctamente una palabra que se le asignará. Si lo hace correctamente, pasará a la siguiente ronda, de lo contrario quedaría eliminado.
  - ★ Indicar que el concurso se desarrollara en varias rondas hasta que queden los finalistas.
- Preparación de los participantes (10 minutos):
  - ★ Se entrega a los participantes una lista de palabras previamente seleccionadas para el concurso.
  - ★ Motivar a los participantes a estudiar o repasar las palabras antes de comenzar.
- Desarrollo del concurso (30 minutos):
  - ★ Se dividen los participantes en grupos de dos.
  - ★ Se asigna a cada pareja un turno para deletrear una palabra.
  - ★ Si ambos miembros del equipo deletrean correctamente la palabra, continuarán en el concurso. En caso de que uno falle, podrán utilizar un “comodín” para una segunda oportunidad.
  - ★ Se continúa con las rondas hasta que queden los finalistas.
  - ★ En la ronda final, los finalistas deberán deletrear tres palabras correctamente para definir al ganador.

- Premiación y reflexión (20 minutos):
  - ★ Felicitar al ganador del concurso, con una breve reflexión sobre la importancia de la buena ortografía y como dicha actividad ayuda y la mejora.
  - ★ Fomenta el respeto y se reconoce el esfuerzo de todos los participantes.

### **Justificación:**

El concurso de deletreo es importante debido a que promueve, el buen uso de ortografía y gramática, mejora las habilidades en los participantes, incentivando la competencia sana y el trabajo en equipo, el concurso ayudará a los participantes a incrementar su concentración y agilidad mental, ya que deberán estar atentos para deletrear correctamente la palabra. Al finalizar la actividad, los participantes reflexionarán sobre la importancia de una buena ortografía y reconocerán el esfuerzo de sus compañeros, fomentando la colaboración y el respeto.



# Uso del formato APA en trabajos académicos

Wilfredo Villegas Vega

## Objetivo general:

Promover el uso correcto del formato APA en trabajos académicos, fomentando el desarrollo de habilidades de investigación, citación y redacción en los estudiantes de noveno, décimo y undécimo nivel.

**Objetivo específico:** Estimular la comprensión y aplicación de los principales aspectos del formato APA en la elaboración de sus trabajos académicos.

## Justificación:

El uso adecuado del formato APA es fundamental en el ámbito académico, permite establecer criterios de uniformidad y calidad en la presentación de trabajos de investigación. Al brindar a los estudiantes herramientas para comprender y aplicar el formato APA, se les prepara para afrontar futuros desafíos académicos y facilita su inserción en el mundo universitario y laboral, donde este formato es ampliamente utilizado.

Desarrollo de la actividad:

- ★ Investigar y recopilar material sobre el formato APA.
- ★ Diseñar una presentación multimedia atractiva y didáctica.
  
- Desarrollo de la charla (1 Hora):
  - ★ Bienvenida y presentación del objetivo de la charla (15 minutos).
  - ★ Introducción al formato APA: ¿Qué es y porque es importante?) (20 minutos).
  - ★ Principales elementos del formato APA: citas, referencias, estructura del trabajo (25 minutos).
  - ★ Resolución de dudas y preguntas de los estudiantes (30 minutos).
  
- Organización de los grupos (30 minutos).
  - ★ La charla se va desarrollando de acuerdo con horario de ciertos compañeros profesores, con un máximo de 15 estudiantes por charla, en apoyo como facilitador el docente, quien se encargará de supervisar a los estudiantes en actividades relacionadas al formato APA.

- Desarrollo de la actividad en grupos. (20 horas):
  - ★ Cada grupo deberá realizar una investigación corta y elaborar un trabajo académico utilizando el formato APA, bajo la supervisión del docente.
  - ★ Durante ese tiempo, los docentes brindaran retroalimentación a los estudiantes y los guiaran en la aplicación correcta del formato APA.
  
- Evaluación final (5 horas):
  - ★ Presentación de los trabajos académicos realizados por cada grupo.
  - ★ Evaluación conjunta de los trabajos, teniendo en cuenta el correcto uso del formato APA.

Es importante tener en cuenta que la duración total va a ajustarse según las necesidades y recursos disponibles con los compañeros docentes.



# Estrategias metodológicas para promover la lectura y la escritura

## Circuito 03

**Escuela Oficial de Parrita**

**Bibliotecóloga:** Eunice Artavia Aguilar

**Estrategias:** Creamos historias en grupo ..... 13

Títulos creativos ..... 13



## Creamos historias en grupo

Eunice Artavia Aguilar

### Objetivo general:

Promover el trabajo en equipo y la comprensión lectora.

### Descripción de la actividad:

Los estudiantes crean historias que sus compañeros van a leer posteriormente. Luego, los estudiantes escriben siguiendo la misma trama y personajes. Es posible incluir un juego de roles para interpretar la obra final.



## Titulos creativos

### Descripción de la actividad:

Cada estudiante deberá leer en voz alta un párrafo del texto (literario o no literario), ojalá de difícil comprensión. Luego crean un título acorde a su sentido.



# Estrategias metodológicas para promover la lectura y la escritura

## Circuito 04

### Colegio Técnico Profesional de Parrita

**Bibliotecóloga:** Maritza Jiménez Godínez

**Estrategias:** Análisis de lectura ..... 15

Club de lectura ..... 16

### Escuela Las Brisas

**Bibliotecóloga:** Melba Ávila Valverde

**Estrategias:** Rompecabezas ..... 17

Ordenamiento de sílabas ..... 18



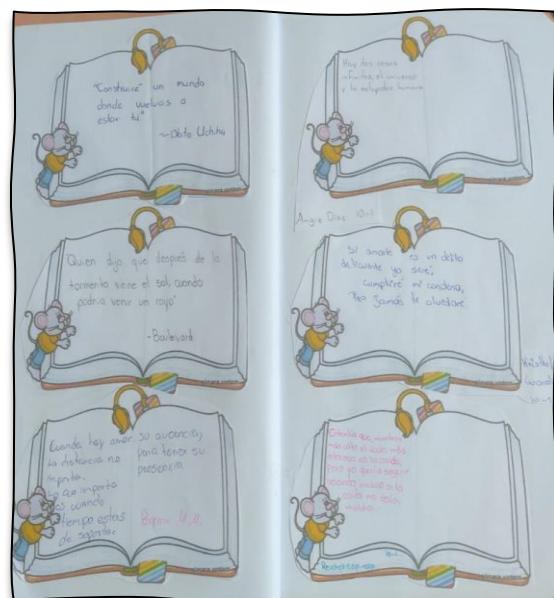
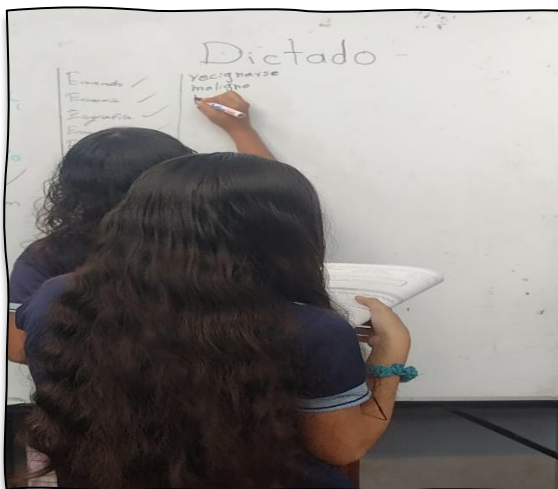


### Descripción de la actividad

En las sesiones del Club de lectura se puede hacer lectura, por ejemplo, de los cuentos de angustias y paisajes del autor Carlos Salazar H., en dichas lecturas se presentan muchas palabras que no son muy conocidas por los jóvenes, por ello, las que no entienden se buscan en el diccionario. Además, en algunos cuentos antes de leer el final, los estudiantes externan cual podría ser el posible desenlace.

a- Aparte de las estrategias anteriores, también se procede a realizar dictados, esto con el objetivo de mejorar la escritura, los estudiantes toman una lectura y le dictan al compañero/a y así sucesivamente van participando.

b- En la biblioteca siempre hay sopas de letras disponibles, se crean e imprimen con temas que sean de beneficio para los estudiantes, entre ellos: valores, bullying, ...



## Rompecabezas

Melba Ávila Valverde

### Objetivo específico:

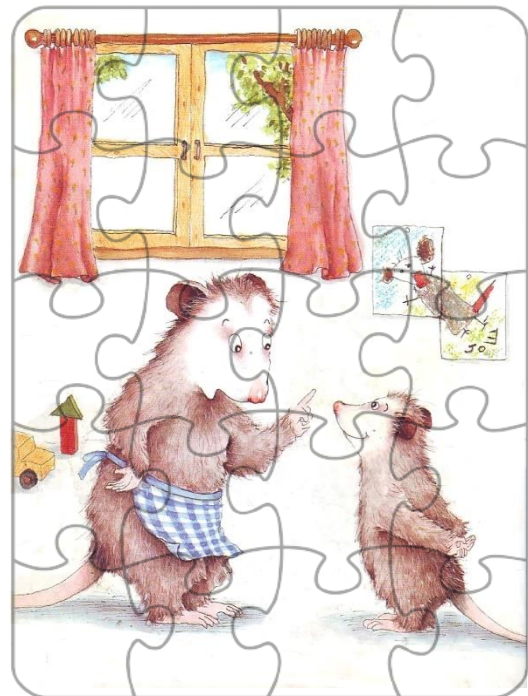
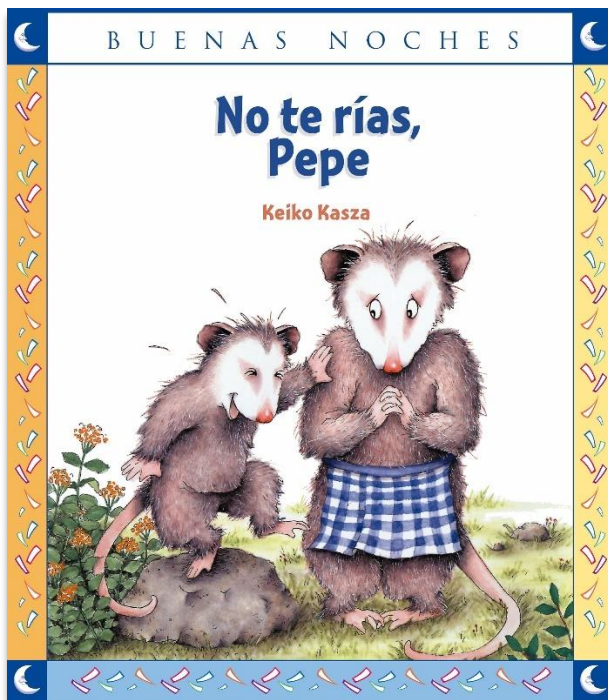
Fomentar el hábito de la lectura en la comunidad estudiantil, impulsando actividades que la promuevan como medio de entretenimiento e información.

### Descripción de la actividad:

Ordenar el rompecabezas del cuento No te rías Pepe. Al finalizar leer el cuento.

### Recursos:

Impresora  
Hoja  
Marcadores  
Cartulinas



## Ordenamiento de sílabas

Melba Ávila Valverde

### Objetivo específico:

Satisfacer las necesidades de los usuarios mediante la práctica de escritura como apoyo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### Descripción de la actividad:

Trabaja en la plantilla de escritura sobre sílabas compuestas

### Recursos:

Material didáctico



# Estrategias metodológicas para promover la lectura y la escritura

## Circuito 05

### Colegio Técnico Profesional de Jacó

**Bibliotecóloga:** Cristina María Acuña Jiménez

**Estrategias:** Taller sobre “Técnicas de estudio” ..... 20

Concurso colegial de Cuento y poesía 2023 ..... 21

### Escuela Herradura

**Bibliotecóloga:** Lupita Muñoz Delgado

**Estrategias:** El dinosaurio lector ..... 22

Una lectura fantasmal ..... 23

### Escuela Modelo Jacó

**Bibliotecóloga:** María del Pilar Gutiérrez Rojas

**Estrategias:** Bingo de vocales ..... 24

### Escuela Tárcoles

**Bibliotecóloga:** Alejandra Alfaro Barrantes

**Estrategias:** El paseo de dos promesas ..... 25

Ruleta ABC ..... 26

### Escuela Quebrada Ganado

**Bibliotecóloga:** Ligia Sánchez Vargas

**Estrategias:** El rincón de lectura ..... 27

El delantal cuentacuentos ..... 27



### Objetivo:

Brindar a la población estudiantil participante diferentes técnicas de estudio que puedan aplicar en su proceso de aprendizaje.

### Descripción de la actividad:

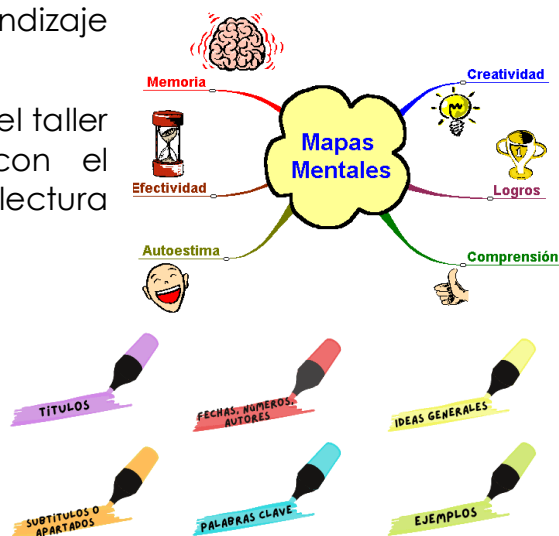
En la primera parte del taller se realiza una actividad “rompe hielo” con los estudiantes presentes para animarlos y entrar en confianza. Posteriormente la bibliotecóloga (o un animador asignado) se encarga de desarrollar el tema correspondiente a la aplicación y uso de diferentes técnicas o estrategias de estudio que los estudiantes pueden poner en práctica a la hora de fortalecer sus hábitos de estudio para potencializar su aprendizaje y por ende mejorar su rendimiento académico.

### Vinculación de la actividad realizada con el reforzamiento de la escritura y la comprensión de lectura en la población estudiantil

En este taller se enfatizó en la importancia de realizar una comprensión de lectura efectiva que le permita al estudiante identificar las ideas principales y secundarias del texto o material que está leyendo y que, además puedan reconocer palabras claves e ideas centrales de la lectura realizada, esto con el objetivo de visibilizar la comprensión de lectura como una herramienta fundamental en el proceso de estudio y aprendizaje, ya que sin comprensión lectora no hay aprendizaje significativo.

Algunas de las técnicas explicadas en el taller y que se vinculan directamente con el reforzamiento de la comprensión de lectura son:

- ★ Técnica de subrayar.
- ★ Técnica de resúmenes.
- ★ Técnica de mapa mental.
- ★ Técnica de mapa conceptual.



## Concurso sobre cuento y poesía

Cristina María Acuña Jiménez

### Objetivo:

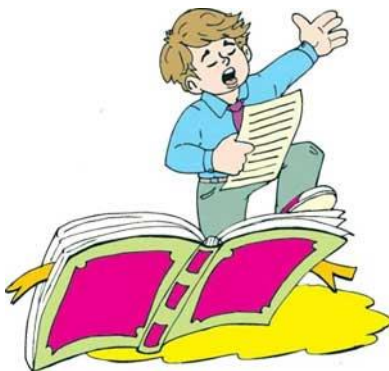
Motivar a la comunidad estudiantil a crear textos literarios como cuentos y poesía, fortaleciendo habilidades de escritura y creatividad en los estudiantes.

### Descripción de la actividad:

- ★ Previamente, con al menos un mes de anticipación, se realizan visitas al aula para difundir la información relacionada con el concurso Colegial de Cuento y Poesía.
- ★ Se motiva a los estudiantes a participar en el Concurso con la creación de un cuento o una poesía con base en el tema del año, por ejemplo: “Repercusión de los memes en la sociedad costarricense”.
- ★ A los estudiantes interesados en participar en el concurso se les da una inducción sobre cómo vincular el tema del concurso con la creación de relatos, en este caso, un cuento o poesía.
- ★ Además, se motiva a los estudiantes a poner en práctica reglas de redacción y ortografía fundamentales en la producción textual.
- ★ Se realiza la inscripción de un cuento y una poesía al Concurso Colegial del año en curso.

### Vinculación de la actividad realizada con el reforzamiento de la escritura y la comprensión de lectura en la población estudiantil

En este caso específico, la creación de obras literarias está estrechamente



vinculada con las habilidades y destrezas de escritura, ya que el éxito de la obra dependerá de aspectos relacionados con coherencia, claridad, ortografía y redacción. Por lo que el motivar a los estudiantes a participar en este tipo de concursos siempre favorecerá la escritura y la comprensión de lectura en la comunidad educativa.

## El dinosaurio lector

Lupita Muñoz Delgado

**Nivel sugerido:** Segundo Grado

Se decora un espacio que, en la entrada principal tenga el diseño de un dinosaurio con la boca abierta, los estudiantes ingresan por la boca del dinosaurio y se sientan en una alfombra para disfrutar de un video referente a estos animales.



Luego, se realiza un conversatorio sobre la importancia de leer y ser conocedores de un tema específico.

Posteriormente, los estudiantes participan en una actividad de coloreo de una pulsera con el dibujo del dinosaurio lector.

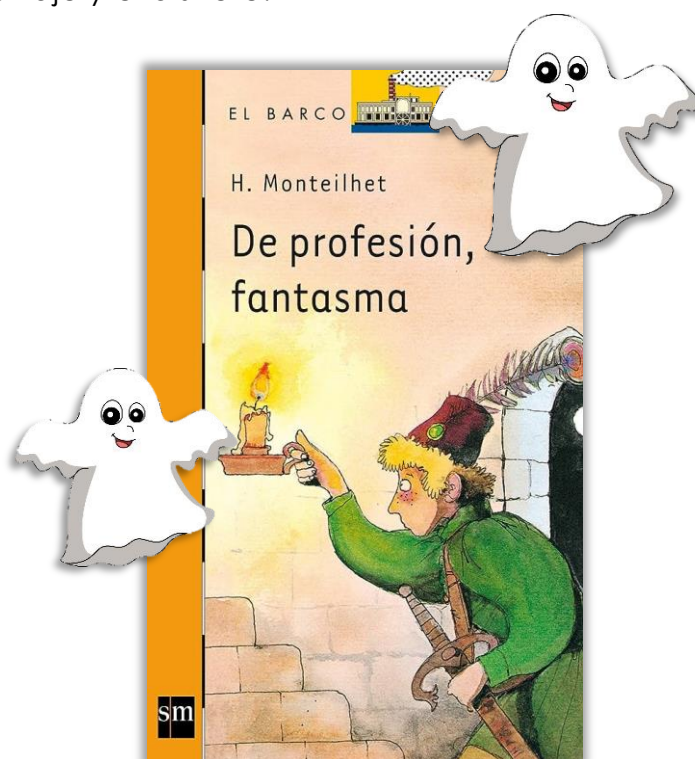


**Nivel sugerido:** Quinto Grado

Previamente, se escoge el libro: De profesión fantasma, del autor M. Monteilhet.

Luego, se agrupa a los estudiantes en parejas asignándoles un capítulo del libro y se indica que pueden salir del aula a realizar la lectura, para que, posteriormente, en una plenaria cada grupo exponga lo comprendido del capítulo leído

Para el cierre, se invita a los estudiantes a vestirse de los personajes y hacer una pasarela. Se habilita un espacio para compartir y escuchar experiencias de ellos con fantasmas o sustos (según características del grupo de estudiantes) o impresiones de haberse vestido según la historia y participado en la actividad y por supuesto recalcar una vez más la importancia de leer para el aprendizaje y el disfrute.

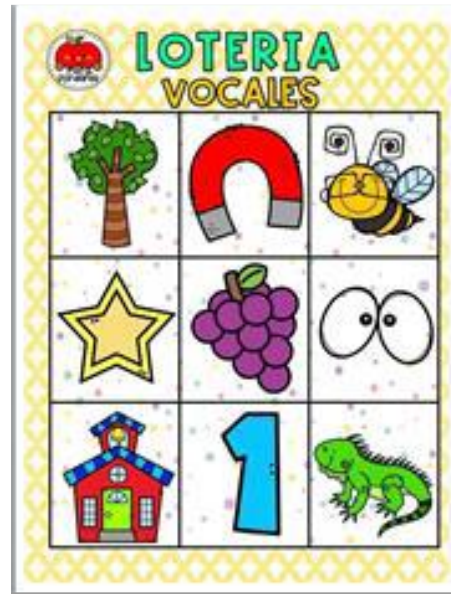
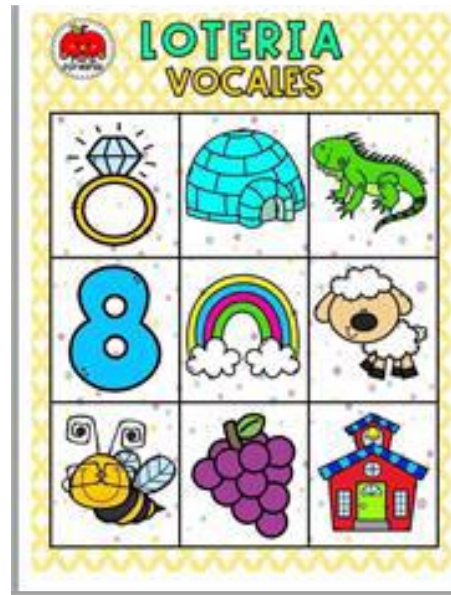


# Bingo de las vocales

María del Pilar Gutiérrez Rojas

## Desarrollo de la actividad:

La dinámica consiste en identificar cada uno de los sonidos vocálicos que se oye, asociarlos a una imagen que comienza por ese sonido. Además, durante el bingo se aprovecha para que los estudiantes también deletreen las palabras.



## El paseo de dos promesas

Alejandra Alfaro Barrantes

### Desarrollo de la actividad:

Audiolibros

Consiste en tener parte de cuentos cortos de la biblioteca, en los que los estudiantes más grandes participan en la narración y grabación, para que los estudiantes más pequeños puedan escucharlos, se motiven a la lectura innovadora y a su vez, lean el libro de manera física, ya que es posible por ser parte de la biblioteca.



El Paseo de dos Promesas



## Ruleta ABC

Alejandra Alfaro Barrantes

### Desarrollo de la actividad:

Esta consiste en una ruleta con el abecedario, la misma está en el programa Power Point y se puede aplicar de la siguiente manera.

Con los estudiantes pequeños que aún inician con la lecto-escritura, cada uno hace girar su ruleta y tienen que escribir en la computadora, (proyectada en la pizarra), una palabra con la letra que les sale.

Para los estuantes intermedios de tercero y cuarto, deben realizar una oración, con la palabra que eligen, y de igual forma la escriben en la pizarra.

Para los estudiantes de quinto y sexto, deben realizar una breve historia con la palabra indicada, esta la escribirán e igual se proyectará en la pizarra.



## El rincón de lectura

Ligia Sánchez Vargas

### Desarrollo de la actividad:

Consiste en acondicionar un espacio de manera que permita a los niños desarrollar el lenguaje por medio de un aprendizaje significativo.



## El delantal cuentacuentos

### Desarrollo de la actividad:

Se crea un delantal con elementos representativos de un cuento los cuales pueden ser utilizados por la persona que narra o interpreta el relato. Los cuentos ayudan a despertar la imaginación en los estudiantes y a fomentar el desarrollo de distintas capacidades para visualizar personajes, lugares y circunstancias a partir de los relatos que escucha diariamente.



# Estrategias metodológicas para promover la lectura y la escritura

## Circuito 06

### Escuela Paquita

**Bibliotecóloga:** María Cubillo Vargas

**Estrategias:** Cuento con valores ..... 29

Cuento con bingo de palabras ..... 30

### Escuela Cerros

**Bibliotecóloga:** Kathia de los Ángeles Meza Mora

**Estrategias:** Visitas al aula ..... 31

Producciones escritas ..... 32



### Objetivo general:

Estimular el hábito y el placer por la lectura en los estudiantes, a través de actividades de cuentos creativos, ilustrados y jugos para acompañar el proceso de comprensión lectora.

### Desarrollo de la actividad:

Se realiza utilizando el cuento con valores: El perro y la cometa mágica



Se confeccionan los personajes del cuento con cartulina. Se le da una día, fecha y hora a la docente en cargada de grupo para que los estudiantes hagan visita a la biblioteca.

La bibliotecóloga inicia la actividad platicando con los estudiantes, luego procede a contar de manera alegre y divertida el cuento, mostrando los personajes, con el fin de que los estudiantes se interesen en el cuento.

Una vez terminado de contar el cuento la bibliotecóloga les hace unas breves preguntas a los estudiantes para determinar si entendieron el cuento.

Esta actividad es muy bella ya que los estudiantes imaginan lo sucedido en el cuento y expresan sus respuestas de manera divertida.

Luego, se indica a los estudiantes que hay una sorpresa y se les invita a salir al patio, se le obsequia una pequeña cometa a cada uno y se comparte volando la cometa, como lo hacía el protagonista del cuento.

## Cuento con bingo de palabras

María Cubillo Vargas

### Objetivo general:

Formar lectores capaces de desenvolverse en el ámbito escolar, despertando el interés de los alumnos por la lectura.

### Desarrollo de la actividad:

Se solicita al docente de grupo traer los estudiantes a la biblioteca, por lo que se le asigna un día y la hora.

Una vez que lleguen a la biblioteca la bibliotecóloga les da la bienvenida y las instrucciones de la actividad.

Ente caso se les solicita a dos estudiantes que ayuden con la pequeña lectura del cuento: Tenés que concederme un deseo; luego, la bibliotecóloga consulta si entendieron de qué trata el cuento. Se entrega una copia del personaje del cuento recortado para que lo colorean los estudiantes, en este caso es un pez.

<Una vez terminado de colorear, se procede a realizar la actividad del bingo de palabras que ayuda a la comprensión de lectura. Luego de jugar bingo, se les solicita a los estudiantes salir de la biblioteca para hacer un mural con los peces que, previamente pintaron. El mural del cuento de la semana se ubica en la pared donde estarán en exhibición.



## Visitas al aula

Kathia Meza Mora

### Descripción de la actividad:

Se trabaja con la población estudiantil de la Escuela Cerros, se visitan las aulas con una lectura para trabajar la comprensión lectora, donde los estuantes pasen al frente a leer un texto, este permite mejorar el entendimiento de la lectura, teniendo en cuenta que leer el texto en voz alta permite comprobar si los estudiantes entendieron lo que leyeron, lo cual al finalizar se les realizan preguntas dirigidas.



## Producciones escritas

Kathia Meza Mora

### Descripción de la actividad:

Se visita las aulas con una lectura la cual al finalizar deben de realizar un resumen de la lectura leída en el aula, con la finalidad de mejorar la escritura en los estudiantes, se realizan juegos que permiten trabajar la ortografía y completar silabas faltantes en una oración.



*“La lectura hace al ser humano completo; la conversación ágil y el escribir, preciso”.*

Sir Francis Bacon

**mep**  
Ministerio  
de Educación Pública



Material diagramado por:

MSc. Vivian Esquivel Naranjo

Docente de I y II Ciclos del ETIR

